



Schon gewusst?

Markante Kunst mit Aussicht

Eine rund sechs Meter hohe Säule, leicht gebogen und spitz zulaufend – so ragt die Skulptur „Die Überwindung“ von Ilse Glasser-Michaels (1918-1988) an einer der aussichtsreichsten Stellen des Allensbacher Klinikgeländes heraus. 1975 wurde sie von der Künstlerin zum 25-jährigen Jubiläum der Kliniken Schmieder geschaffen. Sie soll die Überwindung von Krankheit symbolisieren und die Kraft der Rehabilitation aufzeigen. Werke der Künstlerin finden sich noch vereinzelt im Bodenseeraum, wie z. B. der Röhrenbrunnen in Radolfzell, das Porträt von Graf Lennart Bernadotte auf der Insel Mainau oder der Brunnen „Quellen des Lebens“ am Rathaus in Gottmadingen.

